Milazzo, Tortorici, Capo d'Orlando, Palermo e Messina; in collettive a Roma, Bayonne, Bologna, Parigi, Arezzo, Teramo, ecc. Si sono occupati di lui L'Ora, Gazzetta del Sud, L'Unità, Il Giornale di Sicilia, Il Roma, Corriere di Napoli, ecc. In preparazione mostre a Cuneo, Catania, Milano e Bari.

X

DI MARIO ANGELO - n. Roccasinibalda, 12.4.1925 - ab.: Poggio Mirteto (Rieti) - Poeta. Collabora con diversi periodici culturali. Ha pubblicato Aurora (Gastaldi), Poesie (Gastaldi), Violino giallo (Guanda) e La parola alta e muta (Regione Lett.). E' inserito nell'antologia Sentieri di luce. Ha ottenuto brillanti affermazioni in concorsi nazionali. In preparazione alcune raccolte di liriche.

DI PALMA NELSA - ab.: Palmanova (Ud), v. Aquileia, 14 - Pittrice. Ha esposto a Milano, Venezia, Mantova, Cremona, Palermo, Napoli, Tricesimo, Isola del Giglio, Roma, ecc. Si sono occupati della sua attività Minosse, Nuova Gazzetta, Il Gazzettino, Il Piccolo, Corriere Lombardo, Corriere d'Informazione, La Notte, ecc. Sta preparando delle mostre personali.

DI PEDE FRANCESCO - n. Matera, 18.11.1937 - ab.: Matera, v. IV Novembre, 18 - Pittore. Ha partecipato a mostre collettive a Bari, Napoli, Arezzo, Milano, Matera e Ivrea, tutte abbinate a grossi premi. In personali ha esposto a Bologna, Matera, Ivrea e Milano. Hanno parlato della sua opera D'ars agency, Le arti, Mostre e gallerie, Il Tempo, Il Roma, Il Corriere del Giorno, Il progresso italo-americano, ecc.

DI PESO FRANCO - n. Napoli, 1.12.1946 - ab.: Napoli, v. L. Mercantini, parco della Fontana, is. 2 - Spec.: poesia, narrativa, giornalismo, critica. Socio dell'Acc. Nobel e del Centro Letterario del Lazio. E' inserito in un'antologia edita da Gugnali (1966). Coll.: Il Mattino, Il Roma, Corriere di Napoli e Napoli-notte.

DI STASIO PASQUALE - n. S. Maria C.V., 3.6.1933 - ab.: Milano, v. Arnaboldi, 2 - Poeta. Socio del Centro di Cultura Europea. Collabora con le riviste Palpiti e Il dialogo. E' inserito nelle antologie Convegno poetico 1969, Antologia di poesia moderna e Sentieri di luce. Ha ottenuto una segnalazione ai concorsi della Gazzetta per i lavoratori. Ha pronta per la pubblicazione una interessante silloge poetica (Pagine di diario), in cui lascia intravvedere la possibilità di un dettato altamente umanistico, cullato su non futili motivi di sogno e su realtà sempre accettabili.