



LA CIVILTÀ MINICO-CRISTOP
LA POESIA SU «MURALES»

La poesia su «murales» che la redazione ha voluto oculatamente pubblicare sulla prima pagina di questo numero de «IL SYMPOSIACUS» è un autentico «quadretto di vita locale» ed ha un suo ben preciso messaggio sociale.

I versi (come un reportage giornalistico di una cruda cronaca vera) mettono in luce un'atavica realtà relativa alla maggior parte dei pescatori del sud che ancora, purtroppo a volte, si trascina nelle precarie condizioni economiche-sociali... e non solo.

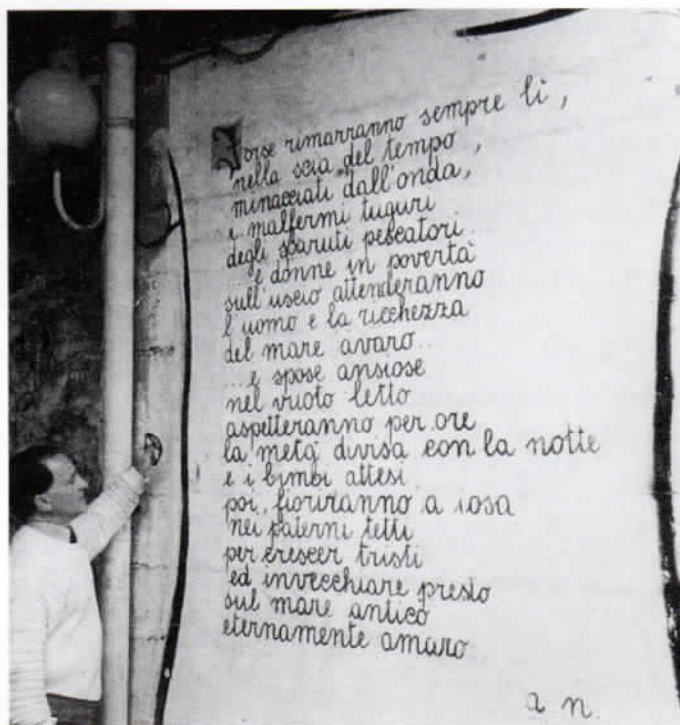
La poesia che, inizialmente, alcuni superficiali lettori ritennero «pregna di pessimismo e foriera di presagi di sventure», venne negli anni ottanta accettata, analizzata e riquilificata tanto che critici competenti ne autorizzarono la lettura e la diffusione nelle scuole.

Infatti molti insegnanti della zona ne proposero la lettura ed il commento ai loro alunni delle Scuole Elementari e Medie.

Anche lo scrittore-«docente» Francesco Pellegrino volle inserire «Il mare antico» nel suo volume «Educazione ambientale e Storia delle popolazioni» (edito, nel 1990, dall'Istituto Ricerche Economiche ed am-

bientali della Calabria) sottolineando che «la bellissima poesia del poeta A. Nesi illustrata in un murales nel borgo marinaro di Fuscaldo, "ricorda" ai giovani la vita dura dei pescatori dei tempi passati...».

Le «Edizioni Cronache Italiane» di Salerno scelsero la poesia, per la Collana «Omaggio all'Arte», premiadola e stampando (in centinaia di esemplari) la cartolina riprodotta su «IL SYMPOSIACUS», diffusa anche all'Estero. Fra l'altro, prima della prossima estate, apparirà nel volume delle mie poesie edite da «Le Serpolet» di Bordeaux.



Armando Nesi, giornalista e poeta, con la poesia su «murales».

Fra le riviste culturali e periodici calabresi, il quindicinale «Reportage» la inserì con un nuovo titolo nell'«Angolo della Poesia» con la seguente premessa: «Attesa» di Armando Nesi è l'unica composizione premiata ed inserita fra i «Murales» realizzati da quindici pittori a Fuscaldo Marina in occasione della Iª Manifestazione artistico-culturale denominata «Fuscaldo Estate 82» patrocinata dall'Amministrazione Comunale di Fuscaldo (CS) ed egregiamente curata dall'Architetto Rosalbo Santoro con la collaborazione di alcuni soci della locale «Pro Loco».

ARNES (Armando Nesi)