

AL CENTRO INTERNAZIONALE
EUGENIO MONTALE

La Gazzetta

18

COPIA OMAGGIO

ANGELO DI MARIO, pag. 32



TERMINILLO
ESPLODE LA PROTESTA

MOSTRE IN SABINA
L'«ARTE-AMBIENTE» E
IL «TERZOFUTURISMO»

ARCHEOLOGIA

SALVIAMO CRUSTUMERIUM
I NUMERI ETRUSCHI

I NUMERI ETRUSCHI

Il Centro Studi Etruschi e Greco-Italico di Roma



Sull'argomento si presentano le sequenze formulate dagli studiosi, ognuna nel proprio tempo, sorrette da diverse argomentazioni, esse indicano l'incertezza e lo sforzo compiuto per individuarne l'ordine:

Bonfante (G.e L.): *thu, zal/es(a)l, ci, sa, mach, huth*

Cristofani: *thu, zal, ci, huth, mach, sa*

F. Bravi: *thu, zal, ci, sa, mach, huth*

Butavand: *huth, ci, mach, zal, sa, thu*

Devoto: *mach, ci, thu, huth, sa, zal*

Goldmann: *mach, thu, ci, sa, huth, zal*

Hamp: *thu, ci, zal, mach, sa, huth*

Morandi: *thu, zal, ci, sa, mach, huth, thu, zal, ci, huth, mach, sa*

Nogara: *huth, ci, mach, zal, sa, thu*

Pallottino (TLE): *mach, zal, thu, huth, ci, sa,*

(E) *thu(n), zal/es(a)l-, ci, huth, mach, sa*

(E) *thu(n), zal/es(a)l-, ci, huth (o 'sei'?), mach, sa (o 'quattro')?*

Pfiffig: *thu, zal, ci, sa, mach, huth*

Pittau: *thu, zal, ci, huth, mach, sa*

Pontrandolfi: *mach, zal, thu, huth, ci, sa*

Rix: *thu, zal, ci, huth, mach, sa*

Staccioli: *thu(n), zal (esal), ci, sa, mach, huth/ thu, zal, ci, huth, mach, sa*

La sequenza esatta risulta così disposta e giustificata: *thu, zal/esal, ci, huth, mach, sa*. Essa è confermata dalle seguenti osservazioni: *thu, con e- protetica, era in uso presso gli Assiri- babilonesi, eDU (altre forme per '1': is-ten, mah-ru, res-tu, v. G. Boson, Assiriologia), forma riscontrabile nel nesico eDA-, eTTA; da considerare anche IS-pi-sai (da IS-ti-sai; v. P.*

Meriggi, Manuale di eteo geroglifico, MEG); *zal/2, anch'esso deve aver assunto la vocale protetica e-SA-l-, in questo caso zal sarà stato detto "SA-l-, ma io suppongo il passaggio di IS-t-/1 a ES-l > 2 (lidio IS-IL/2, v. J. Friedrich, SS; e II-lis, MEG, pag. 12; presumibilmente ES-lis/IS-lis); ci/3 (currico KI-K), la conferma da un testo fenicio, con qualche somiglianza al testo etrusco TLE 874 (etrusco ci avil "tre anni" = fenicio snt sli III "anni tre III"); huth/4 restituisc una traccia attraverso Ytte(m)nia, tradotta dal greco Tetra-polis "quattro città", perciò huth/(h)Yt-t (Kut-t/quat-t)=4, ma il suo valore viene assicurato anche dalla TLE 885: charun huths, scritta vicino all'im-*

agine di "Chere quattro"; mach/5 dalla breve bilingue etrusco-greca: vel mach "Vel/Sole Quinto", "Vel Pem Vel(io) Quinto" (eol. Pempe/5, pemptos/5'); sa/6 è comune all'assiro SE(s-su), al lt. SEc-s, al gr. (S)Ek-s/Fek-s; i rimanenti s'intrecciano con quelli detti indeuropei: se-m-ph/7, lt. SE-p-tem, gr. (S)E-p-ta, (s)e-b-domos/7°; ce-z-p/8, sscr. Ha-s-ta/ca-s-ta, lt. (h)O-c-to/co-s-to, etrusco CHO-s-fser "ottobre"; nu-r-ph/9, lt. NO-ve-m/NO-se-m/NO-se-ph, gr. e-N(N)e-Fa/NE-sa(-m)/NE-sa-ph; saris/10, è identico al dieci assiro, salvo la e- protetica; e-SRu/e-saru (e-SER-i-t/SE-ris); da presumere che fosse anteriore, attinto da una civiltà precedente.

Infine vanno ricordati gli etei HAS-pin/4 (con p/t, da HAS-tin; -pin/-tin, suffissi sumerici -ta, -an, -am, -a; G. Boson, c. s.), WAS-pan/5 (da WAS-tan); notevole il luvio MA-u-wa-/4 e il nesico MI-u-wa-/4 (MEG), che suggeriscono come il MA-ch/Mash possa derivarne, o precederli. Privati degli ampliamenti, potevano all'origine esser detti con un monosillabo: *thu, za/sa/(e-) sa/ is-(l), ci, hu/ku (ha), ma (wa), sa; 7/8/9 sembrano dei plurali di 2/3/4: SE-m-ph (sem-th/se-s-th; dal suffisso sumerico ta-an/ph-an), CE-z-p (ce-s-th), NU-r-ph (NU-s-th); per NU '9' va ricordato NU=III III III (MEG), e NU-i-a (NU/9, MEG, Testi), per esso va supposto un 'quattro'/NU, senza desinenza; infine SA-ris/-ZAs, e-SA-sis/e-SA-rit/10.*

Esistono però altre decine, quella per il venti: ZA-th(u)-ru-mis/ZA-s-suriwis (2 dieci?), e altre dal trenta in poi: trenta CE-a-l-chus, cinquanta MU-va-l-ch-ls, settanta SE-m-ph-a-l-ch-ls, ottanta CE-z-p-a-l-ch-ls (a-l-chus, da a-n-chus, a-l-chls, da a-n-chans, sempre che la L non sostituisca la T, che in assiro indica la derivazione: m. isten/1, fem. istenit1; quindi avremmo a-l-ch-a-t(es); ma resta sempre valida la soluzione di tipo indeuropeo, elaborata altrove, che esprime le decine con una variante della parola 'mani', dette SUMes (KUMes) "mani", nella grafia ideografica-accadica (v. J. Friedrich, SS); così de-ce(m) 'due mani', dè-ka 'due mani', vi-ginti/bi-ki-ti/ bi-ki-tis/ bi-ki-si 'due volte le mani', ei-ko-si/ bi-ko-s-si 'due volte le mani'; tri-ginta/ tri-ki-ta/

tri-ki-t-ta/ tri-ki-s-sa 'tre volte le mani'; tri-ko-konta/ tria-ko-ta/ tria-ko-t-ta/ tria-ko-s-sa 'tre volte le mani': gr. chei-r/ chei-s 'mano', variante chele 'mani del crostaceo', nesico kis-sa-ras, luvio is-saris/ kis-sa-ris, eteo as-tar/kas-tar 'mano', base per -kanta/-konta/-ginta, ma anche per l'etrusche (-a-l)-chus / -cheir(s), e (-a-l)-cha-ls/ (-a-l)-cha-res, gr. chei-res/ chei-ses/ chei-les/ chei-tes 'mani').

Iscrizioni:

M. Pallottino, *Testimonia linguae etruscae*, TLE 180: *vipinans sethre velthurus mecliasl thanchvilu avils cis cealchus "Vibinano Setre di Velturo (e) di Meclasia Thanchvila. Ad anni tre trenta".*

TLE 181: *vipinanas vel clante ultnas lathal clan avils XX tivrs sas "Vibinano Vel di Clante (e) di Ultino Lata figlio. Anni XX, mesi sei"*

TLE 191: *larisal larisalisa thanchvilus calisnial clan avils huthzars "Di Laris Lariside/ larisadense (e) di Thanchvila Calisia figlio. Anni quattordieci."*

TLE 192: *ziltnai ramtha avils thunem zathrumis arthal "Zilinaia Ramata, di anni uno da venti. Degli Ara(n)te/ Ara(n)ziade" (gr. eros 'amore', eratos 'amato'; LIA, oscro here(n)ta-te > (h)a(F)rodi-te < (C > h)ariti-te '(dea) dell'amore'; da Caro, Carità, heros, afros, eros).*

V. Pisani, *Le lingue dell'Italia antica oltre il latino*, LIA 59; (Sabini) permettatkipolirivipe/d/n. spethi "Trasportatore/ traghettatore (mercante all'ingrosso) e anche venditore al minuto / d/ ni in proprio". L'iscrizione ha derivazione greca: porouoo, porizoo, porimos, e kapelos/ kapelor.

Per il Sabino va ricordato Ausel/ Sole (B. Nogara, *Gli Etruschi e la loro civiltà*, prossimo all'ideogramma USA 'sole/anno', etr. usil 'annuale'; Cubra 'Buona', 'Dea Cupra', Varrone L.L. V 159: nam CIPRUM Sabine BONUM. Parole passate alla toponomastica: Mont-asola/ mont-ausel, Valle Cupola (< cupora < cupra), Cupra Marittima.

LIA 54: mesene flusare poimunien atrno a unnom hiretum "Nel mese flor(e)ale

(dea 'Flusa, Flora) per la (festa) di Pomona (dea Pomona) annuale un permesso/ legitio ariete (si sacrifici)". Gr. eterios(o)/ etereso/ etereso/etrno > atrno. V. M.G. Bruno, I Sabini e la loro lingua.

Ferruccio Bravi, *La lingua dei Reti*, LR 99: *laturus ipianus apanin/ latus ipianus apanin "Di Laturo l(p)piano questo".*

LR 249: *esimnesikastrinlaupe/esi mnesi kastri ilaupe "Questa memoria/ ricordo a Castore per placar(lo), render(lo) benevolo" (gr. ilaomai, ilaskomai).*

Kastri, *kas-te-ri/kas-te-si: has-te-si 'Castore, Istar, Astro, Astarte' (divinità notturna).*

LR 248: *ritalesikastriinlapet: Ritali (1) esi kastri ilaupeti "A Retia/Rezia questo (e) a Castore (è stato offerto) per placar(li), (perché) siano, sono stati benevoli".*

LR 175: a) *laviseseli phelnavi nutalinok / velchanu / lup.nu pitiaive / kusenkus trinache "Ai familiari di Phelna di Nutalio e della Velchana. Di matrimonio proposta. Di Kusenko offerta."*

Lup.nu: < nubsu, ted. lieb-e-n 'amare', lupa/lumpa/ nu(m)pha, lt. nubo/numpho, lupana, lupanare; numph-su < lumpsu.

LR 247: *kastriesietuniinlapet/kastesi esi etusi ilasesi "A Castore (dio della notte, Istar) questo (e) a Etu ((dio fuoco/sole, UTU (MEG), gr. ET-o-s/ ATno>anno, SAT-u-rno, MIT-ra, MET-eo-ra, ET-e-re, ET-ra, ET-na...; ETu-ni, etrusco Erus/etus, Etu-le (2)/ETusi/sole, che insieme a SETHians/(s)EFES-to, lt. (j)a(F)es-tus, lavorano intorno a un cavallo (di fuoco); radice SETH/ (SAES/AES-), (perché) si sono resi/ si rendano benevoli".*

(1) Piero Meriggi, *Manuale di eteo geroglifico*, Testi: RUWA, RUWAIS, RUTI, RUTIAS, etr. RA(ma)THA, un dio solare, 'del dio RA', forse rappresentato su un cervo, 'dio tutelare': O. R. Gurney, *Gli Ittiti*, pag. 183.

(2) Giuliano Bonfante Larissa Bonfante, *Lingua e cultura degli Etruschi*, pag. 181. Gli asterischi sono stati tralasciati, così gli accenti sulle parole greche.

(Da uno studio del prof. Angelo Di Mario di Poggio Mirteto.)

Angelo Di Mario